MAQUINARIA

MEDIDAS ESCENARIO

8m Boca
8m Ancho
6m Fondo
5m Altura

CAMARA NEGRA

1 Telón de Fondo Negro

SUELO ESCENARIO

Negro/Mate

**La cámara negra debería de estar montada antes de la llegada de la compañía.*

NECESIDADES DE ILUMINACIÓN

PROYECTORES

14 Proyectoros PC 1Kw amb viseres
2 Proyectoros Par 1Kw CP-62 (Nº5)
12 Proyectoros de Recorte 750w 25º/50º

**Todos los proyectores con porta filtros, grapa y cable de seguridad.*

BARRAS/SOPORTES

1 Puente Frontal
3 Barras electrificadas en el escenario

REGULACIÓN / CONTROL

24 Canales de Regulación de 2Kw
Mesa de Control la trae la compañía

VARIOS DE ILUMINACIÓN

Cableado y accesorios necesarios para el montaje.
1 Genie/Escalera para enfocar.
La colocación de los focos debería estar hecha antes de la llegada de la Cía.

NECESIDADES DE SONIDO

P.A. con amplificación suficiente para las dimensiones de la sala.
Monitoratge y amplificación en el escenario (una caja en cada lado).
4 líneas en el escenario: P.A. (L/R), 2 monitores (Aux-1)
Mesa de sonido Mínimo 2 entradas/2 salidas – 2 Stereo/2 Auxiliar
Ordenador (Compañía)
Accesorios y cableado suficiente.

POSICIÓN CONTROL

El control de luces y sonido debe estar situado en la cabina.

PERSONAL

2 Técnicos de luces
1 Técnico de sonido

HORARIO

MONTAJE: 4 horas
DESMONTAJE: 1 hora
DURADA DEL ESPECTÁCULO: 50 minutos aprox.

VARIOS

CAMERINOS

1 para 2 personas
Con espejos, mesas, sillas, agua caliente, calefacción y toma de corriente.
Agua mineral para el montaje.

TRANSPORTE

Parking para una Renault Trafic.

CONTACTO

engruna@engrunateatre.com
0034 649 200 407

SI EL ESPACIO NO DISPUSIERA DE ALGUNA DE LAS NECESIDADES TÉCNICAS NOMBRADAS,
PONEROS EN CONTACTO CON LA COMPAÑÍA.