

El Callejón del Gato presenta
**la niña de las
trenzas al revés**

PREMIO FETEN
mejor adaptación escénica



LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS

narración original: Iris Díaz Trancho

adaptación escénica, dirección e interpretación: Ana Eva Guerra y Moisés González

escenografía: Artilugio / vestuario: Ana Eva Guerra / iluminación y sonido: Marino Villa

producción: el callejón del gato producciones



Xixón Cultura y Educación

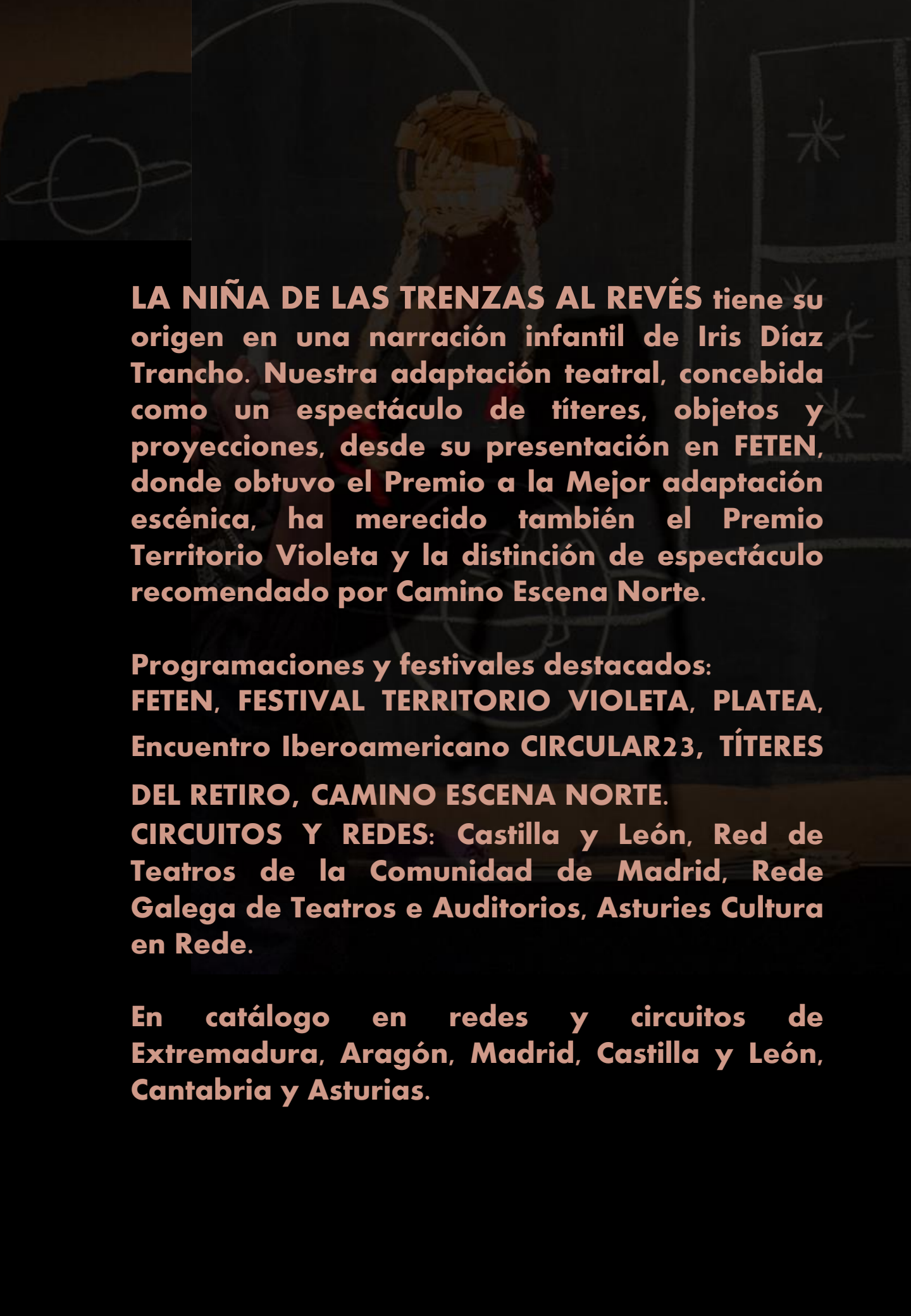


inaem

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS





LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS tiene su origen en una narración infantil de Iris Díaz Trancho. Nuestra adaptación teatral, concebida como un espectáculo de títeres, objetos y proyecciones, desde su presentación en FETEN, donde obtuvo el Premio a la Mejor adaptación escénica, ha merecido también el Premio Territorio Violeta y la distinción de espectáculo recomendado por Camino Escena Norte.

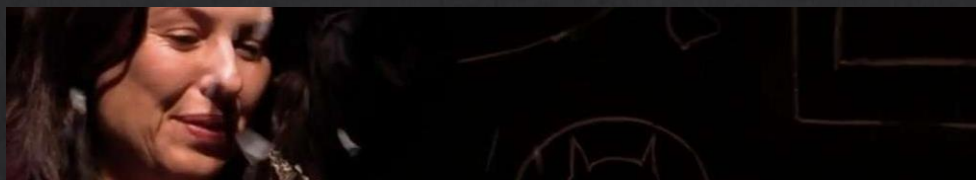
Programaciones y festivales destacados:
FETEN, FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA, PLATEA, Encuentro Iberoamericano CIRCULAR23, TÍTERES DEL RETIRO, CAMINO ESCENA NORTE.

CIRCUITOS Y REDES: Castilla y León, Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, Rede Galega de Teatros e Auditorios, Asturias Cultura en Rede.

En catálogo en redes y circuitos de Extremadura, Aragón, Madrid, Castilla y León, Cantabria y Asturias.

PREMIO FETEN 2021 a la Mejor adaptación escénica

<https://www.gijon.es/es/creativos/el-callejon-del-gato>



El Callejón del Gato

La niña de las trenzas al revés

Ana Eva Guerra y Moisés González · Asturias · 48'

Sinopsis

Premio FETEN 2021 a la Mejor Adaptación del texto original: A la compañía El callejón del Gato por la adaptación del texto de Iris Díaz Trancho "La niña de las trenzas al revés"



GÖDÖT

PALMARÉS FETEN 2021

20 MAYO, 2021

Tal y como ya informamos en su momento, se acaba de celebrar la XXX edición de FETEN- Feria Europea de Artes Escénicas Para Niños y Niñas, del 9 al 14 de mayo en Gijón. Todo un referente en cuanto a las artes escénicas infantiles y familiares.

Los galardonados de la edición 2021

EL COMERCIO

'Cris, pequeña valiente' gana el premio a Mejor espectáculo Feten 2021

La compañía El Callejón del Gato fue la única asturiana galardonada, en la categoría Mejor adaptación del texto original



El premio Feten a la mejor adaptación se queda en Asturias con 'El Callejón del Gato'

La 30 edición de la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas hecha el cierre en Gijón con la tradicional entrega de premios adaptada al formato no presencial pero igualmente emotiva.

PREMIO TERRITORIO VIOLETA

Festival Encuentros Te Veo 2021

<https://www.festivalterritoriovioleta.com/fallado-el-premio-festival-territorio-violeta-en-los-encuentros-te-veo-2021/>

El Festival Territorio Violeta, que cuenta desde sus inicios con el apoyo de la Fundación SGAE a través de su consejo territorial en Madrid, ha arrancado su quinta edición en el marco de los XXIII Encuentros TeVeo, celebrados en el Teatro Calderón de Valladolid del 16 al 22 de noviembre. Allí se ha hecho público el primer espectáculo ganador de un premio Territorio Violeta en la quinta edición de su festival, reconocimiento que ha recaído en la obra *La niña de las trenzas del revés* de El Callejón del Gato.



'La niña de las trenzas del revés', primer premio del V Festival Territorio Violeta



El Festival Territorio Violeta, que cuenta desde sus inicios con el apoyo de la Fundación SGAE a través de su consejo territorial en Madrid, ha arrancado su quinta edición en el marco de los XXIII Encuentros TeVeo, celebrados en el Teatro Calderón de Valladolid del 16 al 22 de noviembre. Allí se ha hecho público el primer espectáculo ganador de un premio Territorio Violeta en la quinta edición de su festival, reconocimiento que ha recaído en la obra *La niña de las trenzas del revés* de El Callejón del Gato. Asimismo, el jurado ha decidido conceder una mención especial al



PREMIO TERRITORIO VIOLETA

Festival Encuentros Te Veo 2021



Ya desde el título "La niña de las trenzas al revés", tanto la autora de la narración original, como la compañía en la adaptación teatral, proponemos un juego: ¿qué significa llevar las trenzas al revés? ¿Eso nos hace ser diferentes, o somos iguales, aunque a primera vista pueda parecer lo contrario? La curiosidad y la imaginación ayudan a nuestras protagonistas, Thaná y Deva, a superar las barreras, porque nuestro espectáculo va de eso, de trabajar con la imaginación para comunicarse, para comprender otras formas de ver la vida: por muy diferentes que nos puedan parecer otros pueblos, otras personas, lo que nos acerca siempre es más fuerte que lo que nos distancia; solo tenemos que dejarnos llevar por la curiosidad y no por los prejuicios.

SINOPSIS

Thana y Deva viven lejos una de la otra: Thana vive en Mali, más allá del desierto del Sáhara. Deva vive en Asturias, muy cerca del mar; pero no son muy diferentes, hasta tienen la misma edad. Una noche la luna, como un espejo mágico, les permite conocerse y hablar...

Un espectáculo sobre la curiosidad y la imaginación, sobre comunicarse para comprender otras formas de ver la vida: por muy diferentes que nos puedan parecer otros pueblos, otras personas, lo que nos acerca siempre es más fuerte que lo que nos distancia; solo tenemos que dejarnos llevar por la curiosidad y no por los prejuicios.

FICHA ARTÍSTICA

Narración original: Iris Díaz Trancho

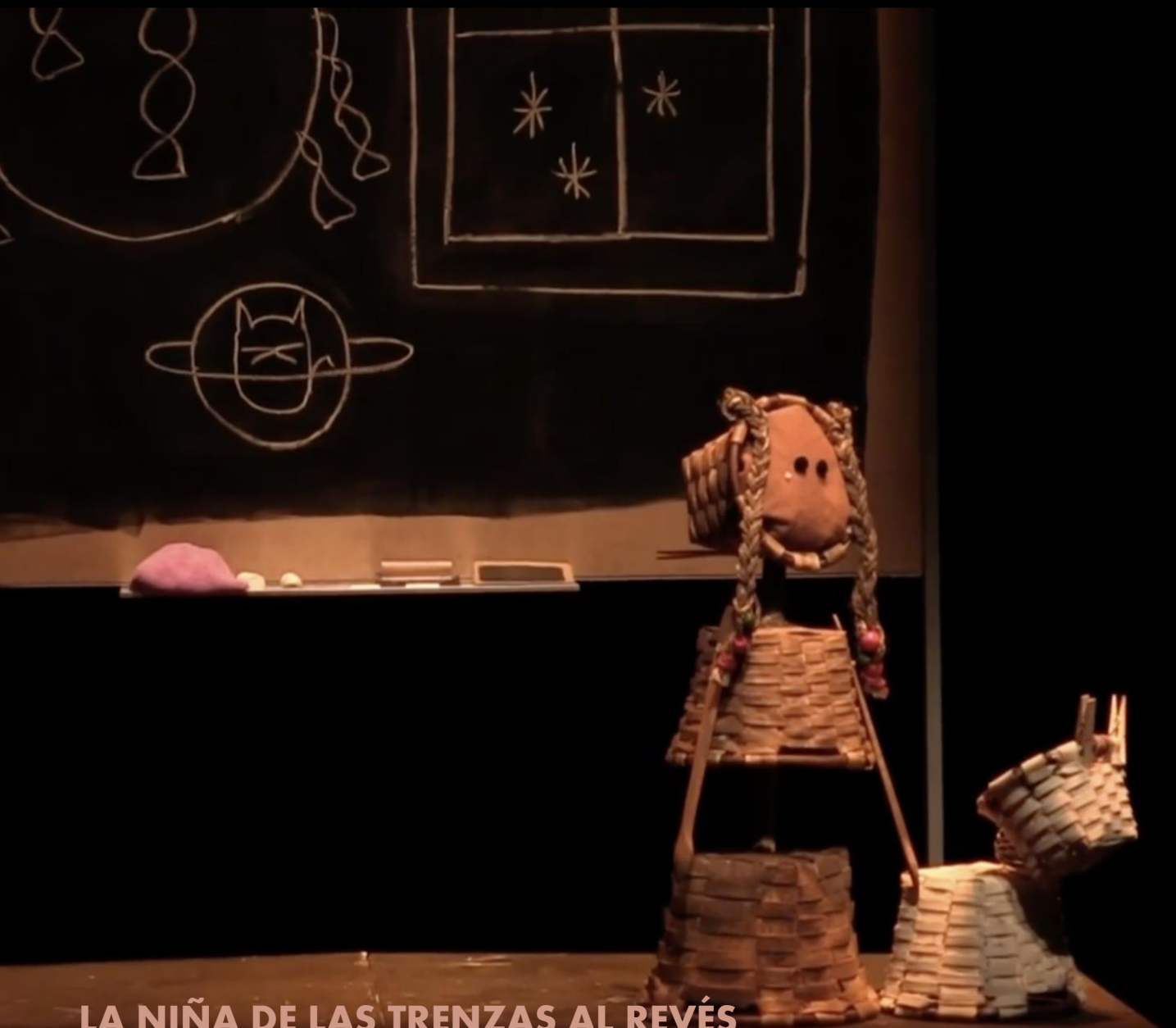
**Adaptación escénica,
dirección e interpretación:
Ana Eva Guerra y Moisés González**

Escenografía: Artilugio

Vestuario: Ana Eva Guerra

Iluminación y sonido: Marino Villa

producción: El Callejón del Gato



LA NIÑA DE LAS TRENZAS AL REVÉS
espectáculo de títeres, objetos y proyecciones

Edad recomendada a partir de 3 años
Duración 45 min.

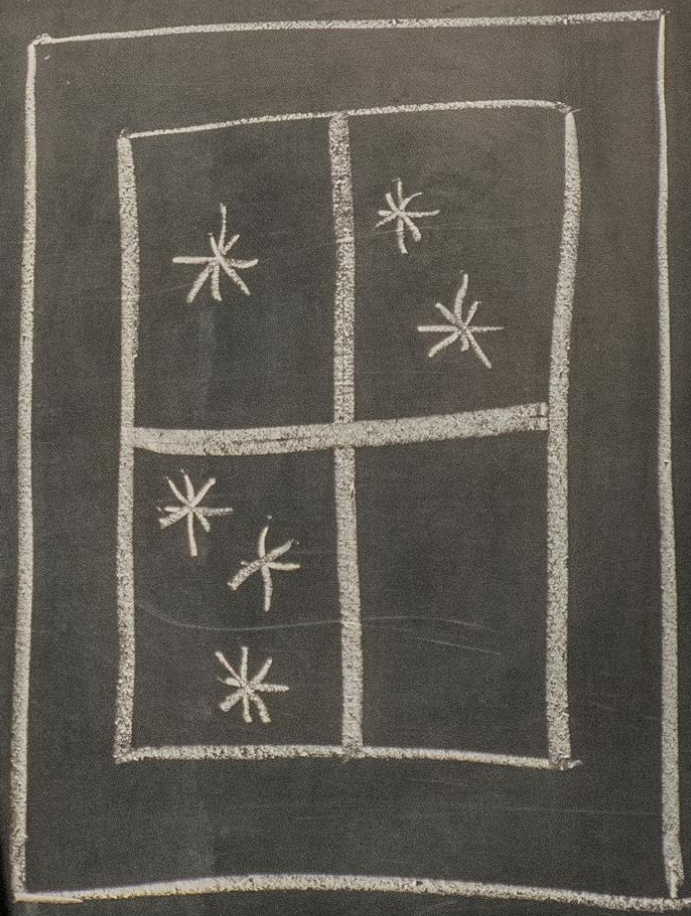
enlaces a información sobre el espectáculo:

<https://www.elcallejondelgato.es/infolani%C3%B1adelastrenzasalraves>

<http://www.elcallejondelgato.es/descargasnenatrences>









eka















El Callejón del Gato Producciones

Últimos premios y distinciones:

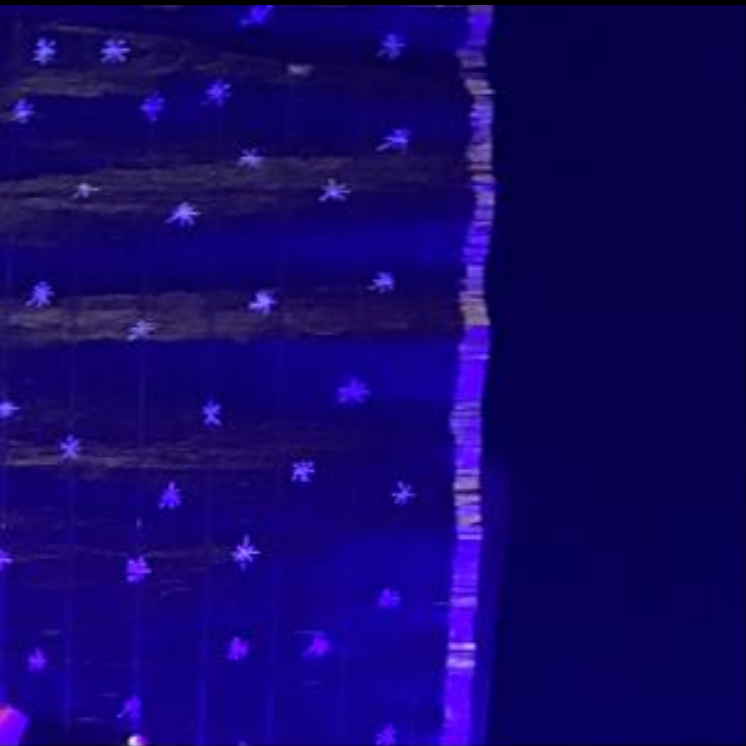
PREMIO TERRITORIO VIOLETA, artes escénicas e igualdad

PREMIO FETEN a la Mejor adaptación escénica

XV PREMIO Producción Escénica Teatro Jovellanos

PREMIO Impulsa a la mejor Industria Creativa y Cultural

"Crecer" 5 PREMIOS Oh! incluido Mejor espectáculo



ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN

**talleres temáticos, charlas, coloquios
al final de las representaciones...**

Ejemplo de taller:

Taller de construcción de títeres El Callejón del Gato

a partir de 4 años

90 minutos

Un divertido taller para aprender a confeccionar títeres como algunos de los que se pueden ver en nuestro espectáculo; sólo necesitamos lanas de colores, retales de tela, una bola para la cabeza y ¡listo! podrás tener tu propio títere, y después podemos jugar a inventarnos una aventura con todos los personajes recién creados.

La compañía aporta los materiales y herramientas.

www.elcallejondelgato.es

El Callejón del Gato

actividades de mediación “La niña de las trenzas al revés”



El Callejón del Gato

La niña de las trenzas al revés



Taller de construcción de títeres
El Callejón del Gato
a partir de 4 años 90 minutos

Un divertido taller para aprender a confeccionar títeres como algunos de los que se pueden ver en nuestro espectáculo; sólo necesitamos lanas de colores, retales de tela, una bola para la cabeza y ¡listo! podrás tener tu propio títere, y después podemos jugar a inventarnos una aventura con todos los personajes recién creados. La cía aporta los materiales y herramientas.

www.elcallejondelgato.es





EL
CALLEJÓN
DEL GATO

info@elcallejondelgato.es

tfnos. 658563081 655512117

www.elcallejondelgato.es