

Shanghai Oriental Art Centre Shanghai, China	Flato Markham Theatre Markham Ontario, Canada	Glamour TANGO El Tango de Polly Ferman
World Financial Center New York, USA	Logan Square Auditorium Chicago, Illinois	(Le) Poisson Rouge New York, USA
Movie Center Theater Montevideo, Uruguay	Astengo Theater Rosario, Argentina	
Teatro Colsubsidio Bogota, Colombia	Maipo Theater Buenos Aires, Argentina	Joe's Pub New York, USA
Shenzhen Grand Theater Shenzhen, China	MATCH Houston, Texas USA	Salamanca Guanajuato, Mexico
Latino Arts, Inc Milwaukee, USA	Athenaeum Theatre, Chicago, Illinois, USA	Theatre Talia Valencia, Spain
Shall We Tango Festival NYC, 92nd Street Y, New York, USA	Rialto Theater Montreal, Canada	
Zipper Factory New York, USA	Isabella Geriatric Center New York, USA	Wuhan Qintai Concert Hall Wuhan, China
St Peter's Church New York, USA	Sala Carlos Gomes in Vitoria, Espirito Santo Brazil	Christopher Newport University's Ferguson Center for the Arts Newport News, Virginia, USA
Solis Theater Montevideo, Uruguay	Latin American Festival Queens Theater, New York, USA	Malbec and Tango House New York, USA
Cidade Das Artes, Sala de Camara Barra Da Tijuca, Rio de Janeiro, Brazil	Universidad Francisco Marroquin Auditorio Juan Bautista Gutierrez Guatemala City, Guatemala	Palais Montcalm Maison de la Musique Quebec City, Canada
Festival de Tango de Buenos Aires Using del Arte Buenos Aires, Argentina	Aaron Davis Hall New York, USA	
The Cutting Room, New York, USA	Teatro Catarroja, Spain	
Claridge's Bar Bares Notables Buenos Aires, Argentina	TeatroStageFest City Winery, New York, USA	



**Mediterráneo**

*La compañía Glamour Tango llenó el casco antiguo de magia gracias a su espectáculo El tango hecho mujer, un proyecto multimedia que sorprendió al público y que es único en el mundo por contar con un elenco completamente femenino.*

El Periodico Mediterraneo, Oropesa del Mar, España, Carlos Milego

**LA NACION**

*"Desafinante propuesta, la de Polly Ferman, quien, desde el piano, preside un excelente quinteto instrumental [...] Desafinante porque, más allá de la anecdótica "orquestra de señoritas", el protagonismo absoluto es aquí de mujeres; en lo instrumental, en el canto y en el baile... "Glamour tango merece nuestro más cálido aplauso. Por motivación, aciertos y coraje."*

La Nación, Buenos Aires, Argentina, Rene Vargas Vera



**Martin Wullich**  
Noticias de Cultura y Espectáculos

*"...absolutamente maravilloso. Que grupo talentoso de mujeres. Raramente he escuchado una música tan hermosa y visto tan talentosas bailarinas. Esta fue una primer experiencia para mi y prometo que no sera la ultima."*

Broadwayworld.com, Caryn Cooper

*"El show tanguero ideado por Ferman demuestra cómo se puede disfrutar de la música rioplatense desde un punto de vista diferente, dinámico y decorativo, sin perder su básica esencia."*

Martin Wullich - Noticias de Cultur Espectáculos, Buenos Aires, Argentina, Martin Wullich



**Oggi**

*"Fue una velada inolvidable"*  
exploradance.com, Bonnie Rosenstock

*Triunfo de las mujeres!!! En el teatro Tango, un espectáculo creado por Polly Ferman. 5 músicas, una cantante, 4 bailarinas. Todas mujeres. Admirable. Nos divertimos mucho. Un gran éxito.*

Gruppo Editoriale Oggi, Inc., di Mario Fratti

