

bvocal

25 AÑOS



25

a Cappella!

CONTIGO

Nombre del espectáculo: **25 a cappella Contigo**

Categoría: **Música (y humor) a cappella.**

Compañía: **B Vocal**

Página web: <http://www.bvocal.org/>

Enlaces vídeo (youtube):

Video promo espectáculo: <https://youtu.be/BZi1tKSV4Ao>

Videoclip Feel (Robbie Williams): <https://youtu.be/G2CaUsqIN0k>

Videoclip Roxanne-Locked out of Heaven: <https://youtu.be/GQgyLH07ZV0>

Duración del espectáculo: **95 min (aprox; no hay descanso)**

Edad recomendada: **Todos los públicos.**



25 a cappella Contigo resume la historia de **b vocal** desde sus inicios -en pequeños locales de música en directo en su ciudad natal, Zaragoza-, hasta sus actuaciones en espacios como el **Teatro Bellas Artes de Madrid**, el **National Theatre de Pekín**, el **Miller Theatre de Nueva York** o el **Sejong Center de Seúl**.

Un espectáculo que recopila musical y escénicamente el primer cuarto de siglo de esta gran aventura artística en torno a la voz que nació en 1995 y que desde entonces ha recorrido escenarios de todo el mundo, con premios, giras, discos, conciertos y momentos artísticos inolvidables, reconocimiento de la crítica, y sobre todo, el aplauso unánime del público, que siempre ha estado a su lado.

Esa experiencia nacional e internacional construida desde España durante 25 años (**B Vocal** ha cantado en *12 países de tres continentes* y hasta en *8 idiomas diferentes*), ha marcado el devenir de la formación y de todos los espectáculos presentados durante estos años ante públicos de todas las edades.

Un show de una hora y media de duración, intensa e inolvidable, durante la que el público disfrutará de detalles pocas veces conocidos de la personalidad del grupo y de la voz de cada uno de sus cinco componentes: **Carlos / Satur, Augusto, Carlos, Fermín y Juan Luis**.

Todo ello presentado con el estilo personal e inconfundible que les ha traído hoy hasta ti, espectador, que estás sentado en tu butaca y preparado para sumergirte en una experiencia artística diferente: una perfecta y equilibrada mezcla de estilos musicales, virtuosismo y voces impresionantes mezcladas con desenfado escénico y trazos de humor y cercanía continua con el público.



Ficha artística

Grupo B Vocal:

Carlos Valledor / Satur Rodríguez

Fermín Polo

Carlos Marco

Augusto González

Juan Luis García

Creación y Dirección b vocal

Escenografía, vestuario y atrezzo b vocal

Equipo técnico

Sonido Pablo Serrano

Iluminación Fernando Medel

Comunicación y prensa Augusto González

Manager

Alejandro Dumall, +34 654 232380

alejandrodumall@bvocal.org

La prensa ha dicho de **b vocal**...

- ¡Innovador e impactante! *Guía del Ocio*
- “b” de Buenísimos. *Heraldo de Aragón*
- “...cautivar a todo tipo de público, algo que consiguieron ayer en un abarrotado Teatro Cervantes...”
- “...voces que consiguen sonar como una orquesta en miniatura al reproducir con ellas todo tipo de instrumentos.” *Diario de Valladolid*
- “Cinco *musicómicos* brillantes” *Agencia EFE*
- “Un espectáculo imprescindible: **b vocal** puso en pie el Teatro Bellas Artes” *La Razón*
- “Una propuesta artística original y nada convencional de **b vocal**, cuya apuesta ha sido elogiada y alabada tanto por su calidad técnica como por su carga de originalidad y su talante cómico” *El Mundo*
- “Un lujo para los oídos” *Europa Press*
- “Voces perfectas, humor omnipresente... Exquisitez artística de **b vocal**” *El País*.
- “Tras años de trabajo, el quinteto está disfrutando de un momento de reconocimiento que les encumbra como uno de los grupos a cappella de referencia en el panorama internacional...” *el Periódico de Aragón*.
- “**b vocal** amenizó brillantemente con sus voces a cappella la gala *50 años Premios AS del Deporte*” *Diario AS*
- “**B vocal** triunfa con humor y sin altavoces en el **Teatro Nacional de Pekín**. *EFE*
- “Son los decanos españoles de la música a cappella. Sorprenden y emocionan. Músicos absolutamente virtuosos y originales” *Diario de Teruel*
- “Probablemente el mejor grupo a cappella del mundo” *Carlos Herrera (COPE)*.

B VOCAL

B Vocal es una formación artística española nacida en 1995. Desde entonces cuenta con más de **3600 conciertos, 7 CDs y 4 DVDs** en el mercado, colaboraciones en radio y televisión, más de 40 giras internacionales y 10 premios repartidos entre **Nueva York, San Francisco, Austria, Rusia e Italia**. Todos estos méritos han convertido al grupo en un referente en su género, la música a cappella. Las cinco voces de **B Vocal** son *Fermín Polo, Augusto González, Carlos Marco, Juan Luis García y Carlos Valledor / Satur Rodríguez*.



En toda su trayectoria profesional han creado más de 20 espectáculos diferentes y han recorrido los más importantes teatros y auditorios en España y fuera de nuestras fronteras. Sus grandes armas son la espectacularidad de su sonido en directo, su atrevida puesta en escena y sus originales espectáculos en torno a la voz.

Sus grandes armas son la espectacularidad de su sonido en directo, su atrevida puesta en escena y sus originales espectáculos en torno a la voz.

En 2006 obtienen el **Premio del Jurado y Premio del Público** en el **Festival Internacional VokalTotal de Graz (Austria)**. En 2010 obtienen **Premios del Jurado y Público** en **Nueva York** y **Premios del Público, Jurado y Mejor Canción** en **San Francisco**, en el prestigioso **Festival Harmony Sweepstakes de EEUU**, considerado el más importante del mundo en esta especialidad. En 2017 y 2018 reciben sendos premios en el **Moscow Spring A Cappella Festival de Moscú**. En 2021 ganan el **Festival VivaVoce PlayOff de Italia** frente a diversos grupos europeos. Otras distinciones a nivel nacional en su haber son el **Premio a la Trayectoria Musical, Aragoneses del Año, Premio Sol Mayor, Premio Custodio, Hijos Predilectos de la Ciudad de Zaragoza y Pregoneros de las Fiestas del Pilar de Zaragoza 2019**.

Su carrera internacional ya ha pasado por **EEUU, China, Japón, Corea del Sur, Taiwán, Austria, Italia, Francia, Bélgica, Eslovaquia, Alemania o Rusia**. Sólo en Asia han realizado más de 40 giras actuando en Auditorios como el *Gran Teatro Nacional de Pekín*, el *Shanghai Culture Center*, el *Seoul Arts Center* y el *Sejong Culture Center* en Seúl, el *Hakuju Hall* de Tokio o el *Nacional Theatre of Taiwan*. Actualmente son el grupo musical español que más giras ha realizado en Asia.

En 2021 continúan profundizando en su carrera artística y acometen un repertorio de Jazz a cappella que estrenan en el Ciclo de Jazz de Sabiñánigo y con el que aspiran a recorrer importantes festivales de la especialidad. En 2022 recuperan el **Festival B Vocal A Cappella** de Zaragoza que se vio interrumpido por la pandemia y del que son organizadores, alcanzando la **6ª edición** en 2024.

Han actuado o protagonizado secciones como colaboradores en diversos medios de comunicación nacional: *RNE, TVE Canal Internacional, Cadena Cope, Onda Cero, Antena 3 TV, Cuatro TV, Cadena SER*,... e internacional: *Star King (SBS), Space Gonggam (EBS), MBC, I M Shook (Corea del Sur)*, entre otras.

Asimismo, durante su trayectoria artística **B Vocal** se ha especializado en el entretenimiento en eventos privados y públicos de máximo nivel: *Congresos y Convenciones, Celebraciones Institucionales, Entregas de premios, Galas de TV*...

En cuanto a su **labor pedagógica**, sus espectáculos didácticos, talleres y masterclass sobre la voz han cautivado a público y responsables de la comunidad educativa, convirtiéndose en una propuesta de enseñanza transversal fundamental como complemento de los currículos escolares. Sus propuestas han permitido que más de un millón de escolares hayan aprendido los secretos de la voz, de su puesta en escena y su importancia en el mundo y en la historia a nivel cultural y social.

Por su calidad y originalidad, **B Vocal** se ha convertido en el principal referente de la música a cappella en España y en uno de los más importantes del mundo.