

HEVIA “La Conferencia”

(Ficha técnica)

- P.A. a partir de 1.000 W en sala pequeña o la propia del espacio escénico en caso de tratarse de un teatro.
- Salida a P.A. por 2 cables jack-jack.
- 4 cajas de inyección.
- 2 Monitores de suelo (cuñas).
- Proyector de 4.000 lúmenes mínimo, conexión HDMI.
- Pantalla de 4,60x2,20 metros en la parte trasera del escenario.
- Iluminación de sala.
- Dos focos cenitales, uno sobre cada intérprete. Tonalidad azul.
- Microfonía: 2 micrófonos 58 Beta Shure, 1 micrófono 57 Beta Shure. Tres pies de micro.
- Punto de conexión a la corriente con 4 tomas.

PLANO DE ESCENARIO

