

TRAYECTORIA

RICHARD MASCHERIN

(Tenerife, 1992)

DIRECTOR, COREÓGRAFO Y BAILARÍN

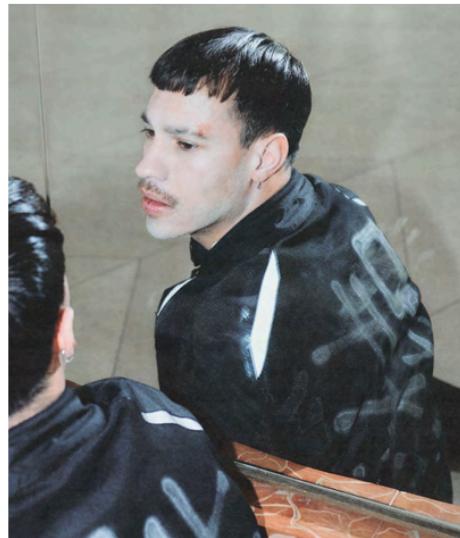
Creador canario enfocado en las artes escénicas contemporáneas y audiovisuales. Graduado en Madrid en Danza Contemporánea (Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma). Título en Dirección General de Cine (Escuela de Cine y Teatro de Metrópolis) y Título en Stunt de Cine y TV (Escuela de Stunt Ángel Plana de Madrid) acreditado oficialmente por la International Stunts Academy de Moscú (I.S.A.). Ha pasado por trabajos escénicos con compañías como **Sharon Fridman** en las obras Free Fall, Hasta dónde...? y AllWays o **La Veronal** en Pasionaria, entre otras.

De alguna manera, la caída ha estado presente tanto en su carrera como intérprete como en la de creador desde 2015. Dirige su proyecto que se ramifica en diferentes formas y propuestas escénicas en las que **la inevitabilidad de la caída es el concepto fundamental de su investigación y creación**. El proyecto investiga y vincula diferentes medios: danza, performance, video y fotografía.

Ha creado diferentes propuestas escénicas como **CAER, CAER, CAER, Vacío Espiritual** o **He aquí un acto romántico**. CAER, CAER, CAER ha recibido el segundo premio a mejor solo por el Certamen Internacional Masdanza, recibió además otros premios como residencias artísticas y programación en Bulgaria, Canarias, Hong Kong y Macao. Por otro lado, la pieza Vacío Espiritual es espectáculo recomendado por la Red Escena y es seleccionado por la Red Acieloabierto. Por otro lado, su cortometraje He aquí un cuerpo que cae codirigido junto al artista visual Sam Fuentes, se ha presentado en espacios de arte y festivales de cine como Trastevere Cosmo (Italia), Espacio Cultural El Tanque (Tenerife), Dock Of The Bay Festival de Cine Documental Musical (San Sebastián), Márgenes Festival Internacional de Cine de Madrid, NF Galería (Madrid), entre otros.

Ha recibido apoyos para sus creaciones de entidades como Centro Coreográfico Canal, Teatros del Canal, Graner Centre de Creació, Konvent Zero, L'Estruch Fàbrica de Creació, Embajada de España en Roma, Five Dance Film Festival, Masdanza, Tenerife Espacio de las Artes - TEA, Cabildo de Tenerife, Pie de Base, Festival Danseu, Mapas Fest, Centro Coreográfico de La Gomera, Festival Artdanthé (Francia), Derida Dance Center (Bulgaria), entre otras.

Actualmente, ha estrenado el pasado septiembre del 2023, su última obra **He aquí un acto romántico** en Teatros del Canal, coproducida por el Centro Coreográfico Canal y Teatros del Canal. Candidato a mejor intérprete a masculino de danza por esta última obra a los PREMIOS MAX. En 2024 ha pasado con sus obras por Festivales como FAM en Tenerife, Madrid en Danza, Cádiz en Danza, Ahora Danza, Trayectos, Abril en Danza, Danzad Danzad Malditos, y continuará con Escena Patrimonio, Danza Urbana (Italia), Festival Masdanza, Circuito Bucle, Dantza Hirian, entre otros.



HE AQUÍ UN ACTO ROMÁNTICO

<https://vimeo.com/875520754>



CAER, CAER, CAER SITE-SPECIFIC

<https://vimeo.com/829439277>



VACÍO ESPIRITUAL

<https://vimeo.com/779357714>



CAER, CAER, CAER

<https://vimeo.com/779327557>



ENTREVISTA EN SUSYQ MAGAZINE

<https://susyq.es/actualidad/2176-richard-mascherin-fam>

"Tiene una proyección imparable y un sentido de la creación fresco, cinematográfico y muy poético." – SUSYQ MAGAZINE

