

Componentes de la banda

Dirección

Aborá Cel Abreu González

Cantante, violinista y teclista. Compositora.

Versátil en estilos como pop, jazz, soul, bossa, flamenco, gypsy jazz y fado. Canta en español, inglés, francés, portugués, albanés, hindi y caló. Recibió clases de canto de María Mérida, cantante canaria reconocida internacionalmente. Estudios de violín en el Conservatorio Superior de Música de Santa Cruz de Tenerife. Participante en proyectos musicales internacionales como el Yes-Youth European Start en Bulgaria y el Balkan Youth Festival de Bulgaria, como violinista y vocalista. Actualmente, forma parte de proyectos musicales con proyección internacional como la banda Caracoles y la Pop Cultural Band del Festival Fimucité.



Elenco

Germán Cuesto Gil

Guitarrista

Guitarrista autodidacta, alumno del maestro y luthier flamenco Juan Antonio Grimaldos Zapata. Su carrera empezó en Barcelona y se afincó en Tenerife hace 8 años, donde ha colaborado con diferentes propuestas musicales tocando la guitarra española como solista en hoteles, en dúos y en bandas. Ha formado parte de proyectos de flamenco y rumba, bandas de músicas del mundo y diferentes estilos que van desde música popular, latin jazz, flamenco jazz o música tradicional americana. Ha participado en festivales internacionales como Womex, Mapas, Circulart Medellín, Festival Coleurs de Senegal y Cubadisco. Actualmente, colabora con proyectos musicales con proyección internacional como Rupatrupa, Caracoles y Carlos G López.



David González Álvarez

Teclados

Músico independiente, inicia estudios de piano a los 9 años en el Conservatorio Superior de Canarias, complementando formación en jazz y armonía en el Taller de Músics de Barcelona. Ha asistido a clases con Joan Chamorro, Albert Bover, Polo Ortí, entre otros.

Participante en festivales internacionales como Womex, Circulart, Cubadisco o Filmowy Krakow. Ha tocado y compartido escenario con artistas como Il Divo, Cristina Ramos y Orquesta Sinfónica de Tenerife. En la actualidad colabora regularmente con proyectos como Imazighen, Pop Culture Band (Fimucité), Caracoles o Gospel Shine Voices.



Yurena Darias Sánchez

Violonchelo

Violonchelista y violagambista de formación clásica. Su pasión por la música le ha llevado a indagar en los más diversos géneros que han forjado su estilo versátil y personal. Desde la música sinfónica y camerística hasta la zarzuela, pasando por el tango, la improvisación libre y acción experimental, sin olvidar la música antigua con criterio historicista, así como la fusión de música canaria con pop, rock y jazz e incluso música balcánica, haciendo especial hincapié en los ritmos y melodías latinas. Actualmente, tiene un proyecto divulgativo de la música antigua con la viola da gamba y es miembro de las formaciones Cuarteto Piazzolla, Trío Sherezade y Juan Mesa Trío.



Luís Pérez Rojas

Percusión

Músico autodidacta, productor y diseñador de audiovisuales. Recibió clases de batería y percusión del maestro tinerfeño Armando Mandi Capote. Ha estudiado dos ciclos superiores en producción y sonido para audiovisuales y espectáculos. Se ha especializado en diferentes estilos como el flamenco, world music, soul, rock, jazz y pop. Ha colaborado en proyectos musicales como Sittar Green, Rosalía, Ramón Mirabet, Nil Moliner, Caracoles o La Cangreja, en algunos de ellos como productor y técnico. Actualmente, trabaja en hoteles de gran prestigio y cruceros y ha realizado la preproducción, producción, postproducción y creación de bandas sonoras para audiovisuales, largometrajes y documentales.



Giuseppe Boragina

Técnico de sonido

Provincia: Santa Cruz De Tenerife

audiolabtenerife@gmail.com

602323577



Técnico de sonido desde 1999.

Técnico de mesa Foh y mesa monitores en festivales y salas de conciertos.

Técnico de grabación, técnico de instalación y reparación, técnico de diseño de equipos de sonido.

Hasta el año 2007 en la plantilla de técnicos de “Teatro Stabile Torino” unas de las entidades teatrales más importante de Italia.

Freelance desde verano de 2007 con experiencias en diferentes países como España, Holanda, Tanzania y Burundi.

Residente en canarias desde hace 10 años, trabajando para muchas empresas en Tenerife y en otras islas, para diferentes cantantes y grupos.

Desde octubre 2018 hasta Enero de 2020 técnico de mesa para el cantante tinerfeño de musica urbana Maikel Delacalle.

Desde 2022 técnico de diferentes grupos canarios. Entre ellos Caracoles, Caracolas y Trio Nesoi.



BEATRIZ CALZADILLA NÚÑEZ

Mánager y Fotógrafa del proyecto musical Aborá Cel.

Community Manager por la UNED (Universidad de Educación a Distancia) con más de una década de experiencia.

Fotógrafa formada en Fotografía, en la Escuela de Fotografía (UPCAN) y Escuela Artística de los Realejos (AFAVER).

Ejerce funciones de representación, comunicación, promoción, administración, asesoría de imagen, publicidad, negociación y gestión de celebración de los conciertos.

Además se encarga de documentar con fotografías o vídeos las actuaciones musicales, y la gestión de las redes sociales.