



Rider Técnico – Polo Ortí Piano Solo

1. Instrumento

- **Piano de cola acústico** (mínimo 1/4 de cola) en excelente estado de afinación.
- Afinado a **440 Hz** el mismo día del concierto.
- **Banqueta regulable** en altura.
- **Micrófonos de piano** (si se requiere amplificación):
 - 2 micrófonos de condensador (ej. Neumann KM184, DPA 4011, AKG C414, etc.) o sistema interno (DPA / Helpinstill).

2. Monitoraje

- 1 monitor de suelo (solo si se amplifica el piano).
 - Mezcla independiente si hay visuales con audio sincronizado.
-

3. Iluminación

- Iluminación cálida y puntual sobre el piano.
 - Escenario con luz tenue y ambiente íntimo.
 - **Opción adicional:** diseño de iluminación personalizado si el promotor lo solicita.
-

4. Opción Adicional: Visuales / Videoproyección

(Solo si el promotor desea añadir esta parte artística al espectáculo)

- El artista aporta:
 - Ordenador personal con salida HDMI (Mac).
 - Visuales diseñados para acompañar el concierto en tiempo real.

El promotor debe proporcionar:

- **Proyector de alta definición** (mínimo 5000 lúmenes).
 - Entrada HDMI (directa o adaptador disponible en escenario).
 - **Pantalla de proyección** o superficie blanca adecuada detrás o encima del piano (según diseño del espacio).
 - Mesa o soporte lateral para el ordenador, cerca del piano.
 - **Toma de corriente** cerca del piano.
 - **Cable HDMI** (de al menos 5-10 metros de longitud, si cabina técnica está alejada).
 - Acceso a la sala para prueba visual previa (idealmente el día anterior o al menos 3 horas antes del show).
-

5. Escenario

- Espacio suficiente y limpio para piano de cola y proyección visual.
 - Sin elementos que distraigan al público.
-

6. Personal técnico requerido

- 1 técnico de sonido.
 - 1 técnico de iluminación.
 - 1 técnico de vídeo/proyección (solo si se incluye la opción de visuales).
 - 1 regidor/a o encargado/a de escenario.
-

7. Camerino

- Espacio privado y cómodo.
- Agua, infusiones y refrigerio ligero

CONTACTO:

Vicky Bastos

vickybastos@hotmail.com

+34 617581936