

TEATRO

CAMINO AL ZOO

90' DRAMA / Estreno 2023

Autor: EDWARD ALBEE

Versión: JUAN CARLOS RUBIO y BERNABÉ RICO

Director: JUAN CARLOS RUBIO

Con FERNANDO TEJERO, DANI MURIEL y MABEL DEL POZO.

A pesar de ser pareja, la vida cotidiana de Peter y Ann está marcada por la incomunicación y la soledad. Rehuyendo el intento de Ann por afrontar la situación, Peter decide pasar el día en el zoológico de Central Park. Allí conocerá a Jerry, un excéntrico personaje que le obliga a escuchar sus historias hasta la última y más espeluznante de todas: el motivo real de su visita al zoo.

ESTRENO EN EL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA



HECHOS Y FALTAS

90' COMEDIA / Estreno 2023

Autores: JEREMY KAREKEN, DAVID MURRELL y GORDON FARRELL

Director: BERNABÉ RICO

Con JORGE SANZ, ÁNGELES MARTÍN y GONZALO HERMOSO

El reputado autor John D'Agata ha escrito una crónica sobre la tasa de suicidios en Las Vegas para una de las mejores revistas del país. Emily, su redactora jefa, encarga al becario Jim Fingal la verificación de hechos del escrito pero pronto se encuentra con un “pequeño” problema: gran parte de ellos se los ha inventado. Lo que empieza como un trabajo más, pronto se convertirá en una hilarante historia sobre los límites que separan la libertad narrativa de la ficción.

ESTRENO EN PALACIO VALDÉS DE AVILÉS



EL SONIDO OCULTO

80' DRAMA / Estreno 2023

Autor: ADAM RAPP

Director: JUAN CARLOS RUBIO

Con TONI ACOSTA y OMAR AYUSO

Julia Martín es una profesora de escritura en la prestigiosa Universidad de Salamanca. Entre libros de Dostoyevski y el frío invierno castellano conoce a Hugo Barroso, un misterioso estudiante que la visita buscando inspiración para su novela. Paradójicamente, será Hugo quien inspire a Julia para que ésta le pida un favor casi inconcebible. Julia y Hugo cargan cada uno con su propia historia: el misterio reside en cómo termina.

ESTRENO EN EL TEATRO LEAL DE LA LAGUNA



EL INCONVENIENTE

80' COMEDIA / Estreno 2022

Autor y Director: JUAN CARLOS RUBIO.

Con KITI MÁNVER, CRISTÓBAL SUÁREZ y MARTA VELILLA.

Luis ha encontrado la casa de sus sueños pero tiene un “pequeño” inconveniente: Lola, la septuagenaria dueña, tendrá que vivir ahí hasta el día de su muerte, presumiblemente pronto porque fuma, bebe y ha sufrido dos infartos. Así que Luis compra y espera al “gran día”.

ESTRENO EN PALACIO DE FESTIVALES DE SANTANDER



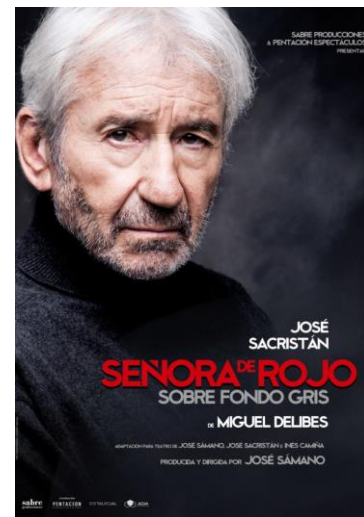
SEÑORA DE ROJO SOBRE FONDO GRIS

90' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2018

Autor: MIGUEL DELIBES. Director y Productor: JOSÉ SÁMANO. Versión: BERNABÉ RICO
Con JOSÉ SACRISTÁN

Un pintor, con muchos años en el oficio, lleva tiempo sumido en una crisis creativa. Desde que falleció de forma imprevista su mujer, que era todo para él, prácticamente no ha podido volver a pintar.

CERCA DE 300 FUNCIONES PROGRAMADAS HASTA LA FECHA EN TODA ESPAÑA.
FESTIVAL DE TEATRO DE MÁLAGA 2019



LA COARTADA

70' / SUSPENSE, DRAMA / Estreno 2020

Autora: CHRISTY HALL. Versión y Dirección: BERNABÉ RICO.

Con MARÍA CASTRO, GORKA OTXOA y MIGUEL HERMOSO.

Ana es una mujer al límite. Divorciada y atormentada por su pasado, pide ayuda a su mejor amigo para prepararse a testificar en la que sin duda será la declaración más importante de su vida. De ella dependerá no solo la custodia de su única hija sino también su propia libertad. A lo largo de la noche, el enfrentamiento descarnado con sus propios demonios revelará hasta dónde es capaz de llegar para evitar el peor de todos sus miedos: el silencio.

ESTRENO EN AUDITORIO DE ERMUA
FESTIVAL “A ESCENA” DE MÓSTOLES – 2022
150 REPRESENTACIONES



TRIGO SUCIO

80' / COMEDIA, TEATRO / Estreno 2019

Autor: DAVID MAMET. Dirección: JUAN CARLOS RUBIO. Versión: BERNABÉ RICO.
Con NANCHO NOVO, EVA ISANTA, CANDELA SERRAT Y FERNANDO RAMALLO.

En la meca del cine, el jefe de un estudio cinematográfico dedica su tiempo a seducir a artistas guapas, comprar a la prensa y hacer películas de nulo interés cultural. Hasta que una joven aspirante a actriz se resiste a ponerle precio a su carrera, precipitando al magnate hasta lo más hondo del escalafón social.

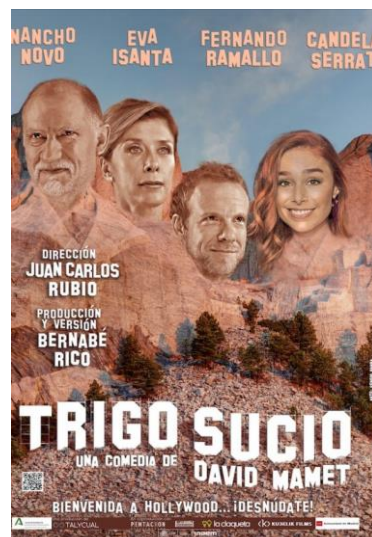
CERCA DE 100 FUNCIONES POR TODA ESPAÑA

FESTIVAL TELÓN DE ARTES ESCÉNICAS DE TENERIFE 2019

FESTIVAL DE TEATRO DE MÁLAGA 2020

FESTIVAL DE TEATRO DE ÚBEDA 2020

MOSTRA DE TEATRE DE L'ALFÀS DEL PI 2020: "PI DE HONOR" A NANCHO NOVO



LA CULPA

70' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2018

Autor: DAVID MAMET. Director: JUAN CARLOS RUBIO. Versión: BERNABÉ RICO
Con PEPÓN NIETO, ANA FERNÁNDEZ, MIGUEL HERMOSO Y MAGÜI MIRA

Un psiquiatra es requerido a declarar en favor de un paciente responsable de cometer una masacre. Cuando se niega a hacerlo, su carrera, su ética y sus creencias son cuestionadas, desencadenando una espiral de acontecimientos que convulsionará no sólo su vida, sino la de la persona que más quiere.

140 FUNCIONES PROGRAMADAS HASTA LA FECHA EN TODA ESPAÑA.

FESTIVAL "LOS VERANOS DE EL BATEL" 2018



LA VELOCIDAD DEL OTOÑO

70' / COMEDIA, DRAMA, TEATRO / Estreno 2016

Autor: ERIC COBLE. Dirección: MAGÜI MIRA. Versión: BERNABÉ RICO
Con LOLA HERRERA Y JUANJO ARTERO

Alejandra, una artista de 79 años de edad, se enfrenta a su familia por el lugar donde va a pasar el resto de los años que le quedan de vida. A su favor tiene su ingenio y una barricada que ha creado con suficientes cócteles molotov para volar el bloque entero. Pero sus hijos tienen su propia arma secreta: el más joven, Cris, regresa a casa después de 20 años de ausencia.

MÁS DE 200 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA.

PREMIO HUELVA BUENAS NOTICIAS 2018 A LOLA HERRERA

FESTIVAL DE OTOÑO DE JAÉN 2016

CICLO DE TEATRO DE OTOÑO DE CARTAYA 2018

FESTIVAL DE TEATRO DE SANTURTZI 2016

FESTIVAL DE TENERIFE 2017

FESTIVAL DE TEATRO DE PALENCIA 2017



MUÑECA DE PORCELANA

80' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2016

Autor: DAVID MAMET. Director: JUAN CARLOS RUBIO. Versión: BERNABÉ RICO
Con JOSÉ SACRISTÁN Y JAVIER GODINO

Un millonario le acaba de comprar un avión a su joven prometida como regalo de bodas. Su intención es jubilarse y dedicarse enteramente a ella. Durante su último día en la oficina antes de reunirse con ella, instruye a su joven ayudante para poder atender sus negocios desde la distancia. Pero justo antes de salir recibe una llamada de última hora que deseará nunca haber aceptado.

MÁS DE 200 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA

AYUDA A PRODUCCIÓN DE LA AAIICC

NOMINADO MEJOR ACTOR PREMIO VALLE INCLÁN 2017

MEJOR ACTOR FESTIVAL DE TEATRO DE PALENCIA 2016

PREMIO PEPE ISBERT DE TEATRO 2016



LINDA VISTA

115' / COMEDIA, DRAMA, TEATRO / Estreno 2018

Autora: TRACY LETTS. Director: JOSÉ PASCUAL. Versión: BERNABÉ RICO
Con TONI CANTÓ, RUTH GABRIEL, EMILIO BUALE, ALMUDENA CID, NURIA HERRERO,
YLENIA BAGLIETTO Y ALFONSO DELGADO

Recién divorciado, desencantado y con un trabajo puramente alimenticio, Wheeler se muda a un apartamento en la urbanización Linda Vista donde se le abre todo un nuevo mundo de posibilidades para el amor y el sexo. En esta nueva etapa, Wheeler deberá reconciliar el hombre en el que se ha convertido con el hombre que quiere ser.

15 FUNCIONES EN EL TEATRO VALLE INCLÁN DE MADRID.
ESPECTÁCULO REALIZADO EN COLABORACIÓN CON EL CDN.



AQUILES, EL HOMBRE

90' / CLÁSICO, DRAMA, TEATRO / Estreno 2016

Autor: ROBERTO RIVERA. Director: JOSÉ PASCUAL.
Con TONI CANTÓ, MIGUEL HERMOSO, RUTH DÍAZ, OCTAVI PUJADES, PEPE OCIO, DAVID TORTOSA, RUBÉN SANZ, ÓSCAR HERNÁNDEZ, ELENA ALFÉREZ, PHILIP ROGERS, LOURDES VERGER Y RUBÉN MARTÍNEZ.

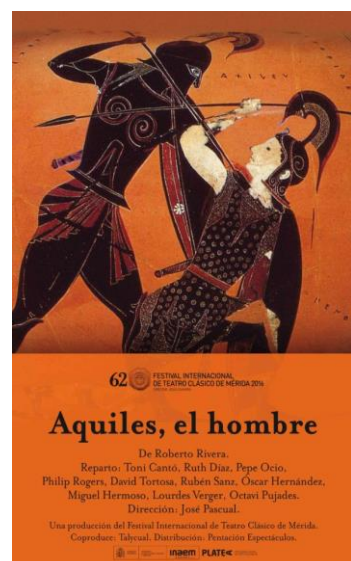
Son ya nueve años los que el ejército aqueo lleva asaltando sin éxito las murallas de Troya y todos los ojos se vuelven hacia Aquiles, el más poderoso de los guerreros griegos, del que se espera una intervención decisiva que haga cambiar el curso de la batalla. Pero Aquiles, hastiado de la guerra, se pregunta si merece la pena cumplir su destino.

20 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2016 Y 2017

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE CLUNIA 2017

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALMUÑECAR 2017



EL PRÍNCIPE DE MAQUIAVELO

75' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2015

Autor y Dirección: JUAN CARLOS RUBIO.

Con FERNANDO CAYO

Maquiavelo escribió El príncipe en 1513. Cinco siglos después sus palabras siguen absolutamente vigentes. ¿No es aterrador pensar que, pase el tiempo que pase, las reglas del poder son siempre las mismas?

MÁS DE 100 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO 2015

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALCALÁ DE HENARES 2015

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE OLMEDO 2015

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE OLITE 2015

NOMINACIÓN PREMIO MAX MEJOR ADAPTACIÓN 2018



LAS HERIDAS DEL VIENTO

75' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2013

Autor y Dirección: JUAN CARLOS RUBIO.

Con KITI MÁNVER Y DANIEL MURIEL

La muerte de su padre obliga a David a hacerse cargo de su legado. Entre sus pertenencias encuentra algo inesperado: las cartas de amor de otro hombre. Desconcertado por el descubrimiento, decide visitar al supuesto amante de su progenitor y descubrir la verdad.

MÁS DE 50 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA, LONDRES, DUBLIN Y NUEVA YORK.

NOMINADO PREMIOS MAX MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA 2014

PREMIO CERES MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA 2014

PREMIO UNIÓN DE ACTORES MEJOR ACTRIZ DE TEATRO 2014

PREMIO DEL TEATRO ANDALUZ A LA MEJOR OBRA 2015

NOMINADO PREMIO UNIÓN ACTORES MEJOR ACTOR DE TEATRO 2015

FESTIVAL DE TEATRO ESPAÑOL DE LONDRES 2015

FESTIVAL DE TEATRO DE EL EJIDO 2015

SEMANA DEL TEATRO DE LUCENA 2013



DEBATE

90' / DRAMA, TEATRO / Estreno 2016

Autor y Dirección: TONI CANTÓ.

Con PEPE OCIO, PHILIP ROGERS Y MARTA FLICH

Los número 2 de cada partido —el partido Rojo y el partido Azul— negocian los dos debates que serán televisados en prime time. ¿El resultado? Una ácida, cómica y descarnada visión de cómo se gobierna realmente un país. Porque esto es política: "todo" es personal.

30 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA



ODDI

90' / COMEDIA, TEATRO / Estreno 2012

Autor: SERGI POMPERMAYER. Director: PACO MONTES.

Con MANOLO SOLO, VÍCTOR CLAVIJO Y OLGA RODRÍGUEZ

ODDI es un autor de teatro en horas bajas. Tan bajas que ha contratado a GARFIL, un asesino a sueldo, para que haga lo que él mismo no se atreve a hacer: suicidarse.

MÁS DE 30 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA.

ESPECTÁCULO EN COPRODUCCIÓN CON LA AAIICC.



RAZAS

85' / DRAMA, SUSPENSE, TEATRO / Estreno 2010

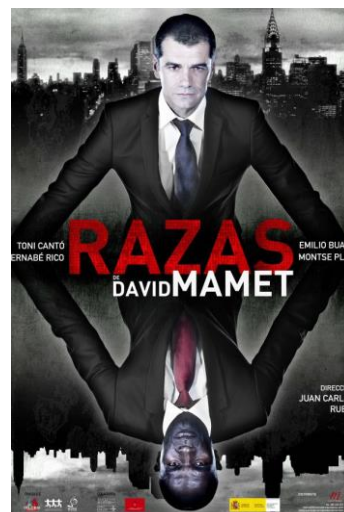
Autor: DAVID MAMET. Director: JUAN CARLOS RUBIO. Versión: BERNABÉ RICO.

Con TONI CANTÓ, EMILIO BUALE, MONTSE PLÁ y BERNABÉ RICO.

Dos abogados reciben la visita de un adinerado ejecutivo blanco en busca de defensa legal tras ser acusado de violación por una chica negra. Cuando la joven ayudante del despacho -también de raza negra- se implica en el caso, las auténticas opiniones de cada uno empiezan a revelarse quedando la inocencia del imputado en entredicho.

MÁS DE 100 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA Y MIAMI.

FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA DE SAN JAVIER 2011 (MURCIA)



EL PEZ GORDO

85' / COMEDIA, DRAMA, TEATRO / Estreno 2009

Autor: ROGER RUEFF. Director: JUAN CARLOS RUBIO. Versión: BERNABÉ RICO.

Con HELIO PEDREGAL, TONI CANTÓ y BERNABÉ RICO.

En una suite de hotel se dan cita tres trabajadores de una empresa de lubricantes industriales que preparan una fiesta con un único fin: cerrar un acuerdo comercial con *El Pez Gordo*, el presidente de una gran empresa que salvará a todos de la ruina.

MÁS DE 150 FUNCIONES EN TODA ESPAÑA, NUEVA YORK Y MIAMI.

AYUDA A PRODUCCIÓN DE LA AAIICC.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE PRIEGO DE CÓRDOBA 2010

FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA DE SAN JAVIER 2010 (MURCIA)

3 PREMIOS HOLA 2010 (HISPANIC ORGANIZATION OF LATIN ACTORS, NY, EEUU) A LA MEJOR PRODUCCIÓN VISITANTE, MEJOR DIRECCIÓN (JUAN CARLOS RUBIO) Y MEJOR ACTOR (TONI CANTÓ)

3 NOMINACIONES PREMIOS ACE 2010 (ASOCIACIÓN CRÍTICOS DEL ENTRETENIMIENTO DE NY, EEUU)

