

CALENDARIO PARA LA ELABORACIÓN DEL CUADERNO DE PROGRAMACIÓN TENERIFE ARTES ESCÉNICAS 2019

A continuación, se describe el proceso completo para la elaboración del catálogo de espectáculos de las artes escénicas y la música para el año 2019:

FASE 1.- REGISTRO Y PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Se realizará única y exclusivamente a través de la página web de Tenerife Artes Escénicas www.tenerifeartesscénicas.com, desde el 3 para compañías/grupos/artistas y el 14 de agosto para los distribuidores, finalizando en ambos casos el 28 de septiembre, ambos inclusive.

FASE 2.- SELECCIÓN DE PROYECTOS

Una vez recibidas las inscripciones, comenzará el periodo de selección de los proyectos presentados, que se realizará por la Comisión de Valoración nombrada al efecto y que estará integrada por representantes del Cabildo Insular de Tenerife, Auditorio de Tenerife S.A.U., los Ayuntamientos de la isla, las Salas Privadas y de las compañías, todas ellas relacionadas con el sector de las artes escénicas y la música.

La fase de puntuación se llevará a cabo del 1 al 9 de octubre de 2018, seleccionando aquellas propuestas que se ajusten a las bases.

FASE 3.- PUBLICACIÓN DEL CATÁLOGO

El 16 de octubre se presentará y difundirá el **catálogo** en la web de Tenerife Artes Escénicas de los proyectos seleccionados por la Comisión de Valoración.

FASE 4.- JORNADA DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

Con el objetivo de dar a conocer la oferta, se podrá realizar una jornada a la que están invitados los programadores, las compañías, grupos, artistas o distribuidores. Esta tendrá lugar provisionalmente entre el 22 al 26 de octubre. Queda pendiente confirmar fechas y acciones vinculadas a la jornada. La dirección de correo electrónico al que deberán hacer llegar las solicitudes es: info@tenerifeartesscénicas.com

FASE 5.- PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Los programadores deberán presentar entre el 16 de octubre y el 23 de noviembre (ambos inclusive), un proyecto con las propuestas a realizar tanto en ámbito de las artes escénicas como en la música, debiendo concretar las agendas de ambas disciplinas con las compañías, grupos, artistas o distribuidores disponibles del **catálogo**.

FASE 6.- PUBLICACIÓN DEL CUADERNO DE PROGRAMACIÓN TENERIFE ARTES ESCÉNICAS 2019

Los proyectos seleccionados conformarán el Cuaderno de programación Tenerife Artes Escénicas para el año 2019 que será publicado en la web www.tenerifeartescenicass.com y www.auditoriodetenerife.com el 14 de diciembre de 2018.

CALENDARIO

	PROCESO	QUIÉN	CALENDARIO
Fase 1	Registro y proceso de Inscripción	Compañías, grupos, artistas o distribuidores	Del 3 de AGOSTO al 28 de SEPTIEMBRE
Fase 2	Selección de proyectos	Comisión de valoración	Del 1 al 9 de OCTUBRE
Fase 3	Publicación del CATALÓGO INICIAL	Tenerife Artes Escénicas	16 de OCTUBRE
Fase 4	Jornada de Artes Escénicas y Música	Programadores, compañías, grupos, artistas o representantes.	Entre el 22 y el 26 de OCTUBRE ¹
Fase 5	Presentación de Proyectos	Programadores (Ayuntamientos, salas públicas y privadas)	Del 16 de OCTUBRE al 23 de NOVIEMBRE
Fase 6	PUBLICACIÓN CATÁLOGO FINAL - AGENDA 2019 CUADERNO DE PROGRAMACIÓN TENERIFE ARTES ESCÉNICAS 2019	Tenerife Artes Escénicas	14 de DICIEMBRE

Pendiente definir fecha y acciones.