



Teatro Aficionado

TEATRO NOVA

Madame de Sade

Yuko Mishima

9 OCT | 20:30 h

Teatro Príncipe Felipe
Tegeste



AUDITORIO
DE TENERIFE

SINOPSIS

Madame de Sade trata, en términos generales, de las mujeres que rodearon a Sade, con atención especial dirigida sobre su esposa, Renee, y su suegra, Madame de Montreuil, la figura esencial en manipular su arresto y encarcelación. Se dibuja el retrato de seis mujeres que, desde distintas visiones, rememoran al **Marqués de Sade**. Tres personajes son reales y formaron parte de la vida del Marqués: **Madam de Sade-Renée**, que representa la fidelidad; **Madame de Montreuil**, el orden social; y **Anne**, el candor y la falta de principios. Y los otros tres personajes son imaginarios: **Madame de Simiane**, la moral; **Madame de Saint-Fond**, la perversión; y **Charlotte**, la criada, el pueblo.

La obra recoge tres momentos concretos a lo largo de veinte años y finaliza en plena Revolución Francesa, cuando Sade vuelve a su casa.

El Marqués de Sade nunca aparece en la obra, pero está continuamente presente en el mundo de estas seis mujeres.

ELENCO

Madame de Sade- Renée	Sandra Gonzáles
Madame-Montreuil	Myriam García
Anne	Beatriz Fernández
Madame-Saint-Fond	Fátima Gutiérrez
Madame-Simiane	Pepi Correa
Charlote	Mónica Clark
Sonido	MAD
Iluminación	Alberto García
Vestuario y escenografía	Teatro Nova
Dirección	Irene Pérez
Colabora	Ayuntamiento de La Laguna
	Centro Ciudadano de Gracia
	Ayuntamiento de Tegueste